

افصل الحادى عشر

علم النفس المرضى

الاضطرابات الكبرى

بقلم

لورنس شافر

جامعة كوليبيا

خصائص الاضطرابات الكبرى

الذهان هو أشد الاضطرابات العقلية خطورة ، وهو من الشدة ومن الشمول فى آثاره بحيث يجعل الفرد غير قادر على عمل أبسط التوافقات اللازمة للحياة اليومية . والذهان يُعادل «الجنون» تقريباً ، ولكن الجنون اصطلاح قانونى وليس له تعريف سيكولوجى دقيق . معظم مرضى الذهان يحتاجون إلى الرعاية فى المستشفيات العقلية ، وإن لم يكن عدد منهم فى هذه المؤسسات .

وهناك أعراض مميزة للذهان بوجه عام وهى توجد فى اضطرابات متباينة كل التباين فى أسبابها الأساسية . ولا تختلف هذه الأعراض الذهانية كل الاختلاف عن نواح معينة فى سلوك الأسوياء من الناس ، ولكنها تختلف عنها اختلافاً شاسعاً فى درجة شدتها . وتسهيلاً للوصف يمكن تقسيم الأعراض الذهانية إلى صنفين عامين ، يشمل الفريق الأول منها كف النظم السوية فى السلوك أى الأمور التى لا يفعلها المريض بالذهان والتى تنتظر من الأسوياء من الناس . ويتضمن الفريق الثانى منها الأعراض الأكثر إيجابية أى النظم غير السوية فى السلوك . ولا تحدث كل الأعراض التى يسببها ذكراها فى حالات الذهان

جميعاً ، بل الواقع أنه يمكن تمييز أحد صنوف الذهان من صنف آخر بصفة خاصة من الصورة النموذجية للأعراض التي يبديها كل منهما .

كف النظم السوية في السلوك :

ينحصر كثير من أعراض الذهان في وقف صور من النشاط تعد نموذجية بالنسبة للأسوياء من الناس . وهذه الأعراض من أقلها شدة في مظهرها ولكنها على قدر كبير من الأهمية في التعرف على الاضطرابات العقلية الخطيرة وفي تفهمها .

التفكك :

من الأعراض ذات الدلالة ، والشائعة بين كثير من نماذج الحالات الذهانية ما يصح أن يُسمى التفكك . والمريض المتفكك لا يستطيع أن يصل بين خبراته وأفكاره المنوعة ولا يستطيع أن يربط بينها في كل مماسك . ويمكن القول - بتعبير مجازي - إن أرجاع مثل هذا الشخص قد تناثرت ، فهو قد فقد القدرة على إدراك العلاقة بين عالم الخبرة الحقيقي وبين رغباته وأفكاره وأوهامه الخاصة ، وهو لا يستطيع التمييز أو الحكم أو التفكير بوضوح ، بيد أن العرض ذا الدلالة الخاصة هو تعطيل وظيفة نقد الذات ، فيقبل المريض في يسر دون نقد ، أفكاراً غير متلائمة مع الظروف أو مع المشاهدة العادية ، ومن ثم تعرض للهداء ، كما أنه خليق بإظهار انفعالات غير ملائمة للظروف الراهنة ، وبإبداء معتقدات يلفظها الفهم العام فوراً .

فإذا وصل التفكك إلى درجة عميقة جداً أصبح خلطاً ، فيبدو على المريض في هذه الحالة الارتباك والخيرة ، وعدم القدرة على إدراك أي شيء بوضوح . أما الجانب الاستبطاني في هذه الحالة فيعرف أحياناً باسم « غيم الشعور » وهذا يعنى أن الشخص لا يشعر بالحوادث الخارجية إلا بصورة مبهمه مشوشة .

البلادة الانفعالية والانسحاب :

البلادة الانفعالية والانسحاب : من الأعراض البارزة الأخرى ميل كثير من مرضى الذهان إلى الانسحاب من الصلات الاجتماعية ، ويبدو أن السبب في ذلك يرجع إلى قدر كبير من البلادة الانفعالية وإلى عدم اكتراث مطلق بأشخاص البيئة وحوادثها ، فإذا سئل مثل هذا المريض عن : كيف حاله؟ كانت الإجابة النموذجية « كويس » ، وإذا سئل أيضاً عما إذا كان يحب المستشفى أجاب أيضاً « كله كويس » دون أن يكون في هذه الإجابات إلا أثر باهت من الشعور ، إذ يبدو أن المريض لا يعنيه ما يحدث له وللغير أو للعالم بوجه عام .

والدرجات الشديدة من البلادة الانفعالية تجعل المريض صعب المنال بدرجات متنوعة ، أى تجعله غير قادر على الاتصال بالغير بصورة يمكن الاعتماد عليها . بل لقد يبدو في بعض الأحيان أن مرضى الذهان يمنعون تأثيرات البيئة من الوصول إليهم ، فلا يعرفون ما يُقال لهم لأنهم لا يولونه أى اهتمام . على أن هناك ما يدل في حالات أخرى على أن الفرد يستطيع أن يفهم ما يقال له ولكنه منكف عن الإجابة وقد يستطيع مريض يبدو صعب المنال من هذا النوع أن يُعطى في لحظة صفاء فيما بعد بياناً صحيحاً عن كل ما كان يحدث في حضوره .

الإبطاء أو هبوط سرعة جميع الاستجابات من الأعراض المرتبطة بالبلادة الانفعالية ، فيتحرك الفرد ببطء ويتحدث ببطء ، وقد يظل صامتاً فترة طويلة قبل أن يجيب على سؤال بسيط وجه إليه . والمرضى المنسحبون كثيراً ما يظهرون أيضاً ما يُسمى نمطية الحديث أو الإيماءات ، فيظل الواحد منهم يتمم لنفسه مثل عبارة : « لن أموت قط » ، « لن أموت قط » في صوت خفيض لا يكاد يُسمع ، من الصباح حتى المساء ، ويظل آخر يمشى في غرفته ثلاث خطوات إلى الأمام ومثلها إلى الخلف .

وأقصى حالات الانسحاب توجد في العرض المعروف باسم التصلب أو

السيات التخشبي ، والمرضى المصابون بهذا العرض يلازمون الفراش عادة ويكونون في حالة عجز تام ، فهم يبقون أنفسهم في وضع واحد فترات طويلة من الوقت ويظلون صامتين وفي بعض الأحيان أيضاً لا يبذلون حتى الجهد اللازم لتناول الطعام . ولكن في الحالات الأقل شدة قد تظهر الأعراض التخشبية في صورة تخلف شديد ، وغياب النشاط الإرادى وميل إلى البقاء في أية وضعة يوضع فيها الفرد (انظر الحالة الأولى صفحة ٣٤٢) .

الخليل :

إذا استعملت كلمة « الخليل » بمفردها فإنها لا تطلق على اضطراب بعينه ، ولكنها تشير إلى عرض يشاهد في بعض حالات الذهان . والخليل يعنى انحلال السلوك الذهني للفرد . فكلما تقدم الذهان اطرده نقص الكفاية العقلية لدى الكثيرين من المرضى . ويبدو الخليل في صورتين رئيسيتين : الأولى أن يتعذر التذكر على المريض ، فينسى المعلومات العامة التي تعلمها في المدرسة أو أثناء عمله وفي الدرجات القصوى قد يتعذر عليه تذكر اسمه أو أسماء والديه أو أبنائه أو أسماء الأمور الأخرى حتى يسهل تذكرها على الأسوياء من الناس . والثانية أن يعجز الخليل عن التعلم وعن حل المشكلات الجديدة . وحتى لو أمكن التعاون فإنه يعجز عن تعلم مهارات كان في مقدوره أن يتعلمها بسهولة فيما مضى . والخليل الحقيقي يوجد بصفة خاصة في حالات الذهان التي تتضمن تغيرات عضوية بالدماغ . كما في حالات الشيخوخة وفي الشلل . بيد أن البحوث الحديثة تشير إلى أن أنواعاً كثيرة أخرى من المرضى ، الذين كانوا يصنفون فيما مضى مع الانحلال العقلي ، لا يعانون في الواقع إلا من البلادة الانفعالية ومن نقص الدافع إلى التعاون .

سواء وجه في الزمان والمكان :

كثيرون من مرضى الذهان سيثو التوجه ، أي إنهم لا يعرفون الوقت أو المكان أو الأشخاص . فيقال إن الشخص سيء التوجه بالنسبة للزمان إذا كان

لا يعرف التاريخ بالتقريب ، ويقال إنه سيء التوجه بالنسبة للمكان إذا كان لا يعرف أين هو . وفي بعض الحالات يكون سوء التوجه دليلاً على التفكك أو الخلط ، ولكنه في حالات أخرى قد ينشأ عن الخبل .

الأشكال الشاذة من السلوك :

أكثر أعراض الذهان طرافة هي نظم السلوك غير السوية قطعاً التي تبدو في مرضى الذهان ولا تبدو في الأسوياء من الناس . وهذه تشمل الهلوسات والهذيان والتقلبات المسرفة في النعمة الانفعالية .

الهلوسات :

الهلوسة هي مدرك حسي دون وجود منبه خارجي مناسب . والشخص ذو الهلوسة يقول : إنه يرى أشياء أو أشخاصاً ، ويسمع أصواتاً ويشم روائح لا وجود لها فعلاً . والهلوسة يمكن أن تصيب جميع أنواع الإحساس ، وأبسط الهلوسات البصرية تشتمل على ومضات من الضوء أو اللون ، ثم تليها في التعقيد هلوسات الأشكال البصرية المهمة التي يذكرها المريض كالثعابين أو الأشباح أو الحيوان الذي لا يستطيع تسميته ؛ بيد أن معظم الهلوسات البصرية تتعلق بأشياء أو أشخاص موجودين فعلاً . فأحد المرضى يصف الصور التي يراها على الجدران والجدران خالية منها فعلاً ، ومريض آخر يرى رجلاً وامرأة يتبعانه في المستشفى ويصف شكلهما بتفصيل كبير . أما الهلوسات السمعية فلعلها أكثر نماذج الهلوسة ذيوماً وهي تتراوح في تعقيدها من طنين بالأذنين إلى سماع صوت كالقرع المتواصل لأجراس كنيسة ، إلى سماع أصوات بشرية تعنف المريض أو تهمة أو تلعنه . وبعض المرضى يدخلون في محادثات طويلة مع الأصوات التي يزعمون سماعها . أما هلوسات اللمس فإنها تذكر أحياناً ، مثلما يشعر مريض بأن ديداناً تسعى على جسمه . ثم إن هناك مريضاً آخر بالذهان يقول : إنه يشم على الدوام رائحة السرعوب* ويعتقد أنها تنبعث من بدنه، كما

(*) السرعوب skunk من الثدييات أكلة اللحوم وكرهه الرائحة . (المترجم)

تحدث أيضاً هلوسات المذاق الحلو أو المر . وكثيراً ما تكون هلوسات المريض على صلة بهذياناته ، فالفرد الذى يعانى من هذيانات الاضطهاد كثيراً ما يذكر أنه يرى مضطهديه ، بل أكثر من هذا أنه يسمع أصواتهم المتهمة .

وشبيه بالهلوسة إلى حد ما ما يعرف بالخداع البصرى الذى يدرسه مرضى الذهان أحياناً . والخداع البصرى يختلف عن الهلوسة لأنه يصدر عن منبه خارجى يساء تأويله ، فمثلاً ينادى المريض طبيياً غريباً عليه باسم أحد أصدقائه ويبدو أنه يتعرفه على هذا النحو ، أو قد يسمع المصاب أصواتاً من صوت الماء الجارى تنقطع حين يحول مجرى الماء . وقد يخبر الأسوياء من الناس الخداع البصرى أيضاً ، ولكن المجانين يعتقدون بصدق خداعهم البصرى . كما يعتقدون بصدق هلوساتهم .

الهذيانات :

الهذيانات معتقدات شاذة زائفة تعتنق مع سخرتها الواضح على الرغم من أية أدلة تنقضها . وتنتقل الهذيانات فى ظلال متدرجة حتى تصل إلى الآراء « الشاذة » التى يعتنقها بعض من يبدون أسوياء فى الظاهر . ومن العسير أن نرسم حداً قاطعاً بين معتقدات ساسة قاعات الاستقبال* الذين يعرفون تماماً كيف يتفنون البلاد، وبين الهذيانات الواضحة لمرضى العقل . وتختلف هذيانات مرضى الذهان اختلافاً كبيراً فى تماسكها وإتقانها . فالهذيانات المنظمة قد تكون كثيرة التفصيلات ومقبولة فى الظاهر حتى إنها تحتاج إلى مراجعة مدققة قبل إدراك زيفها، ولكن توجد فى الطرف المقابل الهذيانات غير المنظمة، الشفافة فى زيفها، غير المتسقة فى الداخل، المتقلبة من وقت لآخر . والهذيانات الذهانية قد تبدو فى أية درجة فى التنظيم ، من الدرجات الكبيرة حتى الصغيرة .

١ - الهذيانات السوداوية* * : يمكن التمييز بين ثلاثة أنواع رئيسية من الهذيانات

(*) أى هوة السياسة الذين يدعون الاطلاع على خفايا السياسة . (المترجم)

(**) السودا هو المرض المعروف بالميلنخوليا . (المترجم)

وفقاً للاتجاه العام الذى يصحب الاعتقاد العام الزائف . فالشخص ذو الهديانات السوداية يعتقد أنه خاطئ ، مذنب منبوذ من العالم ، أو أنه يعانى من خسارة عضوية مستحيلة . وهديانات الخطيئة واتهام الذات ذاتة جداً فى هذا الفريق . فيعترف المريض بأنه قد ارتكب « الخطيئة التى لا تغتفر » أو أنه مسئول عن كل مصائب الدنيا . وهو يقبل هذا الهديان فى مذلة ويعتقد أنه أهل لأى عقاب يمكن أن يتزل به .

وهناك حالات أخرى من الهديانات السوداية ، يؤكد فيها المريض أنه مجرد من المعدة أو أن ساقيه متعفتان وفى طريقهما إلى التلاشى .

٢ - هديانات الاضطهاد : الطائفة الثانية من المعتقدات الزائفة تشمل هديانات الاضطهاد التى تشبه إلى حد ما الهديانات السوداية ، سوى أن الشخص فيها يرجع التبعة فى حالته إلى تأمر الغير عليه . وكثيراً ما يذكر المريض بياناً مفصلاً عن خطة كبرى دبرت لدس السم له أو لحبسه أو قتله ، ويوجه الاتهام عادة إلى البارزين من رجال المجتمع أو إلى الجمعيات المعروفة ، كما تكون لدى المريض أحياناً خطط مفصلة للدفاع عن نفسه ضد هذا الاضطهاد . وفى السنوات الحديثة اتجهت هديانات الكثيرين من المرضى إلى أن بعض شركات القوى الكهربائية أو محطات الراديو ترسل بحيث صدمات خلال أبدانهم ، ومنذ سنوات طويلة كثيراً ما كان الشيطان يتهم بتعذيب المريض المصاب بالهذاء ، أما الآن فإنه الراديو ، وبذا تساير الهديانات التقدم العلمى .

٣ - هديانات العظمة : تشمل الطائفة الثالثة العامة هديانات العظمة فيعتقد المريض المصاب بهذه الحالة بأنه واسع التراء شديد البأس أو أنه شخص عظيم . ومعظم هديانات العظمة أقل تنظيمياً وأشق قبولاً من هديانات الاضطهاد النموذجية . وقد يحدث فى النادر أن يسلك مريض كأنه ملك فى المنى ، أو مخترع « عظيم » سرق منه اختراعه ، ولكن معظم هديانات الاضطهاد ضحلة متغيرة وغير متماسكة ، وهى أخلق بالحدوث فى الأطوار المتأخرة من المرض بعد أن يكون قدر من الخبل قد بدأ .

وهناك بعض العلاقة بين أصناف الهذيان الثلاثة الأساسية ، وكثيراً ما تتعاقب في المريض الواحد فتبدأ بالسواد ، ثم تعقبها الهذيانات الاضطهادية وتختتم بهذيانات العظمة . ولهذا التعاقب دلالة النفسانية . ففي أول الأمر يكون المريض في كرب شديد ومن ثم تنشأ لديه المعتقدات السوداء ، ثم إنه بعد ذلك يحاول أن يلتمس العلة لبؤسه ، فيعزو السبب في شقائه الظاهري إلى الغير ومن ثم تنشأ هذيانات الاضطهاد ، وهذه تشبه إلى حد كبير عملية « التبرير » التي نراها في الأسوياء من الناس ، وهو أخيراً لكي يعلل السبب في تفرده بهذا الاضطهاد يصطنع هذيانات العظمة .

التغيرات الانفعالية الزائدة :

يتميز صنف كبير من الذهان بأرجاع انفعالية مسرقة في التطرف قد تكون إلى الجانب الإيجابي أو السلبي . « والهبوط » الشديد اصطلاح يفسر نفسه فيبدو على المريض أنه في أشد حالات العناء وتبدو نظرتة مسرقة في التشاؤم ويكون هو في أعرق أغوار اليأس .

وتصطبغ هذه الحالة عادة ببطء في جميع الأرجاع ، وكثيراً ما يحاول المريض الانتحار ، إذ ليس في الحياة شيء ذو قيمة بالنسبة إليه . ويختلف الهبوط المرضى عن حالة القنوط التي تصيب إنساناً سويماً من عدم وجود سبب منطقي يتناسب مع الاستجابة الظاهرة ، وقد يوجد الهبوط ، كما هو الشأن مع الأعراض الأخرى جميعاً ، في درجات متفاوتة ، من الكبيرة إلى الصغيرة ؛ وعكس حالة الهبوط الحالة المعروفة باسم « اليوفوريا » أو الشعور بالانشراح ، والمريض في هذه الحالة يكون مسروراً في السعادة دون أن يعرف لم ، وهو متفائل كثير المزاج لا يصيبه ضيق أو هم . وكثيراً ما يكون هذا المرح المرضى مصحوباً بالضحك والكلام الصاخب والنشاط الحركي الزائد . أما التفكير فإنه يكون مسروراً في السرعة ولكنه سطحي مما يؤدي إلى « تدفق الأفكار » . ويطلق على حالة المرح المرضى المصحوب

بالنشاط الزائد اسم التهيج أو « الهوس » ، الذى يمكن أن يوجد فى أية درجة .

وهناك حالة أخرى من الإفراط الانفعالى توجد فى أحيان قليلة لدى مرضى الذهان هى « الغضب المرضى » أو التهيجية ، فيكون المريض سريع الشجار أو نزقاً بصفة دائمة أو قد تظهر عليه نوبات عنيفة من الغضب لفترات قصيرة من الوقت دون أن يوجد فى الظروف الخارجية ما يكفى لإثارها . وتصطبب هذه النوبات بنشاط عضلى كثير وقوة مفرطة . ولا شك أن الفكرة العامة عن « الجنون » تجد مطابقتها فى حالات التنبه الهوسى الشديد أو الغضب المرضى . ولكن ينبغي أن ننوه بأن الذين تظهر عليهم هذه النوبات المظهرية هم قلة بين مرضى الذهان ، أما الغالبية من المرضى فيسهل قيادهم ، وقلما يسببون أية متاعب فى ضبطهم .

تصنيف الذهان

درجت العادة لعدة سنوات على تصنيف الاضطرابات العقلية الخطيرة فى فئتين كبيرتين « الذهان العضوى » ، و « الذهان الوظيفى » . فأما الاضطرابات العضوية فلها أسباب فسيولوجية معروفة إلى درجة لا بأس بها ، بما فى ذلك الحالات التى ترجع إلى الشيوخوخة وتصلب شرايين الدماغ وزهري الجهاز العصبى والتسمم الكحولى وإصابات الدماغ والصرع وطائفة كبيرة من العوامل العضوية الأخرى التى تسهم كل منها بحالات قليلة نسبياً . أما ما يسمى الذهان الوظيفى فقد كان الاعتقاد فى وقت ما أنه يرجع فى نشأته إلى عوامل نفسية بحتة . وعلى الرغم من تصدع هذا الرأى الآن فلا تزال هذه الفئة تزودنا بتصنيف مفيد من حيث الوصف . وهى تشمل الفصام (الخيل المبكر) وذهان الهوس والهبوط وجنون الهذاء (البارانونيا) . وعلى الرغم من تصنيف الجهاز فى هاتين الفئتين فن الخطأ الزعم بأن طريقة المعالجة العصبية الفسيولوجية لا تنطبق إلا على الذهان العضوى وحسب

وأن وجهة النظر النفسانية تلائم الاضطرابات الوظيفية دون غيرها . ففي كل من الصنفين توجد عوامل عضوية وإن كانت معروفة بصفة أكثر تحديداً من الفريق « العضوى » ، كما أن الأسباب النفسانية تقوم بدور أيضاً في تحديد الأعراض في كل من الفئتين .

وليست كل صنوف الدهون على درجة واحدة من الذبوع ، فبعضها يقع بنسبة تفوق بكثير بعضها الآخر . وقد يساعد هذا الجدول التقريبي « للدخول أول مرة » في المستشفيات العقلية عام ١٩٤٥ في رسم صورة للعدد النسبي لهذه الحالات (١) .

٤٠%	الفريق العضوى (العدد الكلى)
٢١%	الشيخوخة وتصلب الشرايين
٥%	الشلل الجنونى العام
٤%	التسمم الكحولى
١٠%	الحالات العضوية الأخرى
٤٦%	الفريق الوظيفى (العدد الكلى)
٢٢%	الفصام
٩%	الهوس والهبوط
٢%	جنون الهذيان
١٣%	الحالات الوظيفية الأخرى
١٤%	دون ذهان
١٠٠%	المجموع

وتشير « الحالات الوظيفية الأخرى » في الجدول بصفة خاصة إلى حالات العصاب الشديد من النوع الذى ذكرناه في الفصل السابق . أما أكبر فريق

مفرد بين مرضى المستشفيات العقلية « دون ذهان » فكان فريق مدمنى الخمر والمخدرات ، إذ أن هؤلاء ، دون أن يصبحوا بعد مضطربين عقلياً ، يعالجون في مثل هذه المؤسسات .

الذهان العضوى

ذهان الشيخوخة وتصلب الشرايين :

كثيراً ما يؤدي سوء تغذية المخ في الشيخوخة إلى تغييرات في السلوك ، وخاصة إلى تعطيل الوظائف الذهنية . وكثير من هذه الحالات يضاعفها تصلب شرايين الدماغ .

خبل الشيخوخة :

تبدى حالات الشيخوخة غير المختلطة بغيرها صورة بسيطة تمثل بالضبط ما تتضمنه التسمية انحلال العقل في الشيخوخة . وقد تعاني الحواس والغدد والجلد والشعر لدى عدد من الطاعنين في السن من التغييرات المميزة للشيخوخة ، كما يصاب الدماغ بنوع مماثل من الانحلال أيضاً ، فيقل وزنه وتنكمش التلافيف وتصاب كثير من الخلايا العصبية بالانحلال . أما الأعراض الذهنية فإنها تظهر تدريجاً ، والأعراض الأولى عادة تنحصر في ضعف الذاكرة للأمر القريبة فلا يستطيع العجوز أن يذكر الأشخاص الذين قابلهم قريباً وإن كان لا يزال قادراً على استحضار ذكريات الطفولة بكثير من التفاصيل . ثم يعقب ذلك طور آخر من الخبل فينسى المريض حتى الأمور التي تعلمها منذ زمن طويل ويصبح غير قادر على ذكر اسمه أو عمره أو مهنته السابقة . على أن تدهور الذاكرة قد يكون غير منتظم في بعض الحالات ، ومن قبيل المثال أن أحد المرضى لم يكن واثقاً من اسمه ، ولكنه كان مستطيعاً أن يذكر اسم اثنين من مدرسيه في

الطفولة . ويموت المرضى بنجل الشيخوخة عادة من أمراض مصاحبة كالالتهاب الرئوى ، أو يصبرون إلى غيبوبة حتى يموتوا بهدوء في الشيخوخة وحسب . ولكن أحداً منهم لا يشفى .

وإذا كان كثير من المرضى بنجل الشيخوخة قانعين ومبتهجين ، فإن غيرهم يظهر من السلوك ما يجعل الحياة معهم متعذرة ، وبعضهم يصبح سريع التهيج أحياناً نزاعاً إلى الشجار . والأرجح أن هذا كله استجابة لعجزهم عن القيام بعمل ما يلزم لأنفسهم . وقد يظهر الهذيان في أحيان قليلة فيعتقد المريض أن أسرته تحاول دس السم له أو الغدر به ، ولكن الهذيان لا يحدث عادة إلا للأشخاص الذين كانوا يتزعون إلى الشك وعدم الثقة بالغير في سالف أيامهم ، فإن انحلال الشيخوخة يطلق عادات التفكير المعوج التي تكون قد تكونت في حياة بطولها ويضعف منها .

وقلما يظهر خبل الشيخوخة في أشخاص دون الستين ، ومتوسط السن لبدء هذه الحالة كان في إحدى الدراسات ٧٤ سنة . فإن بعض الناس يدركون الشيخوخة في الستين ، بينما يصل غيرهم إلى التسعين دون أن يتأثر بشيء ، وهذا الاختلاف راجع إلى العوامل ذاتها التي تقرر الشيخوخة البدنية كالجلبة والأمراض والغذاء وطبيعة العمل الذي قضى الفرد فيه حياته . وهناك بعض الدليل على أن إدمان الخمر وبعض الأمراض المعدية المعينة تسرع بالإنسان إلى الشيخوخة .

تصلب شرايين الدماغ :

يسير تصلب شرايين الدماغ مع تصلب الشرايين الأخرى ، وهو يوجد عادة في الشيخوخة ويؤثر تأثيراً خطيراً على تغذية الدماغ ، فيؤدى إلى مضاعفة أعراض خبل الشيخوخة شدة . كما أن ارتفاع ضغط الدم مع تصلب الشرايين قد يؤدى إلى انفجار بالشرايين الدماغية يتسبب عنه أذى موضعى للدماغ . ويعرف الانفجار المفاجئ لأحد الشرايين الدماغية باسم

«السكتة الدماغية»، وهي الحالة التي تسمى لدى العامة «بالنقطة» يفقد الفرد وعيه فترة من الزمن ثم يصاب بعجز حركي كشلل في أحد جانبي الجسم . وكثيراً ما تصحب السكتة خبل الشيخوخة .

الذهان الكحولي :

تناول الخمر بصورة مسرفة يؤدي إلى نماذج متعددة من الاضطراب العقلي .

التسم :

التمثل العادي هو في ذاته ذهان وإن كان لحسن الحظ ذهانا مؤقتا . والتسم الخفيف يجعل صاحبه مبتهجا سعيدا (المرح المرضي) على قدر من التنبه ومن تدفق الأفكار، فإذا مضى في تناول الخمر فقد تبدوا السمات السوية لشخصيته في إسراف غير معقول فيصبح ضاخبا ، معتديا ، متشككا ، أو حزينا ، هذا إلى أن عوامل الكف للسلوك تضعف وتسوء ذاكرة الشخص حتى يصير أخيرا إلى السبات . وكان خليقا بهذه الحالة أن تعد اضطرابا عقليا خطيرا لولا سرعة شفاؤها .

وكثيراً ما تكون للتسم وظيفة الميكانيزم الدفاعي ضد ما ينقئ الشخص من سوء التوافق ، فإن المرء تحت تأثير الخمر ينسى متاعبه ويهرب من الشعور بعوامل الصراع والصد . ولعل في هذا التعليل لكثير من الميول المستمرة إزاء إدمان الخمر ، هذا إلى أن الشفاء الدائم من الإفراط في تناول الخمر قلما يتحقق بالوسائل الفسيولوجية وحدها إذ لا بد أيضاً من معالجة سوء التوافق النفساني الذي أدى بالشخص إلى أن يلجأ إلى الخمر .

وفي أحيان غير قليلة قد يكون التمثل تعبيراً عن اضطراب عقلي من نوع ما آخر موجود فعلا . فإذا كان أحد مرضى العقل يتناول الخمر عند ظهور أعراض فليس معنى هذا دائماً أن الخمر هي الأصل في مرضه ، إذ أن الخمر هنا قد لا تكون إلا عاملا عارضاً أو مساعداً .

التسمم الكحول المزمن :

يؤدى التسمم المستمر بالخمير إلى حدوث تغيرات بالجهاز العصبي ، كما يحصل لأعضاء الجسم الأخرى ، أما الأعراض السلوكية فتشمل الارتعاشات وفقد الذاكرة وقدرأ من الخبل ، ومدمن الخمر يعانى من فقر فى أفكاره وخطل فى أحكامه وغموض فى تفكيره ، كما أنه - من الوجهة الانفعالية - خليق بأن يكون غير مكثرب لآراء الغير ومشاعرهم ولكنه يكون سريعاً إلى التهيج والاندفاعية إذا اعترضه أحد فى تصرفاته .

ينشأ الهذيان أحياناً لدى مدمنى الخمر إذا تدهورت حالتهم ، كما ينشأ لدى غيرهم من الأشخاص الذين تعطل إدراكهم المعقول للواقع من أى سبب آخر ، كما تكثر أيضاً هذيانات الاتهام الذاتى وعدم الاستحقاق ، ومنشأ هذا واضح . ومن الهذيانات الأخرى التى يكثُر حدوثها عدم وفاء الزوجة للمريض أو اضطهاد الأسرة له ، ويبدو أن منشأها «الإسقاط» ، فإن مدمن الخمر إذ يشعر بعدم وفائه لأسرته يدافع عن نفسه ، بدلا من ذلك ، بالاعتقاد بأنهم هم الذين لا يفون له . ولما كان الخبل الكحولى راجعاً إلى انحلال عضوى بخلايا الدماغ ، فإن مآله ليس حسناً . وفى استطاعة العلاج أن يحول دون تفاقم هذه الاضطرابات غير أنه يعجز عن أن يعيد بناء ما فقد .

الدخان الكحول الحاد :

قد يعانى مدمنو الخمر من نوبات ذهانية حادة يثيرها إما «عردة» عينية أو طويلة الأمد ، أو حادث أو مرض ينخفض من الحيوية . وهناك أنواع عدة لهذه النوبات ومن أشهرها «التهر الارتعاشى» وهى حالة حادة جداً ولكنها قصيرة الأمد . وأهم الأعراض العقلية بروزاً نغمة مفرطة من الخوف والسورة وهلوسات بصرية ذات مضمون مرعب ، فىرى المريض

حيوانات وهمية كالثعابين والفتران والأسود أو يرى وجوهاً بشعة تنظر إليه شزراً ؛ وقد تكون هذه الهلوسات مصحوبة أحياناً بهذيانات اضطهادية . ويظل المريض بوجه عام يرتجف ولا يستقر في مكان ويكون شديد التنبه ، كما لا يستطيع النوم . وبعد فترة تتراوح بين ثلاثة أيام وعشرة يكون مأل الهتر الارتعاشي إما إلى الشفاء أو الموت .

وهناك حالة حادة أخرى مختلفة قليلاً هي « الهلاس الكحولي » وتتميز هذه الحالة بهلوسات سمعية تشمل أصواتاً مبهمة أو مهددة أو سبابة ، كما أن غيم الشعور يكون أقل مما في « الهتر الارتعاشي » ولكن الاضطراب يستغرق مدة أطول ، وهو لا يحدث إلا لمدمني الخمر . ومن الاضطرابات الطريفة بصفة خاصة ذهان كورساكوف الذي يرتبط عادة بإدمان الخمر وإن كان ينشأ بصفة أساسية من سبب آخر ، فقد دلت الدراسات الحديثة على أنه يرجع إلى النقص في فيتامين ب الذي يعاني مدمنو الخمر منه لإهمالهم تناول غذائهم العادي . والمصابون بهذه الحالة يعانون من فقد واضح للذاكرة إلى جانب ما يبدو من سورة وقلق . ولكن يملأ المريض الثغرات التي لا يستطيع تذكرها فيؤلف « قصصاً » عن خبرات مزعومة ، ومن قبيل المثال أن المريض الذي قضى بالمستشفى عدة أيام يروي تفصيلات مسرحية رآها في الليلة السالفة أو حديثاً دار بينه وبين أحد أصدقائه .

ذهان المخدرات الأخرى :

يؤدي الإدمان الطويل للمورفين والهيروين والحشيش وغيرها من العقاقير المكونة للتعود إلى تدهور عقلي قد يصل إلى درجة الذهان ، كما أن منع العقار يحدث أعراضاً حادة من القلق والسورة والانهيار وأحياناً الهذاء والهلوسة .

الشلل الجنوني العام :

يطلق على هذه الحالة أيضاً اسم « الحبل الشللي » وهي الذهان الرئيسي الذي يتسبب عن الزهري . ويتوقف تشخيصها على وجود علامات

فسيولوجية معينة، كما يتوقف أيضاً على ظهور أعراض خاصة مميزة . ويفحص سائل النخاع الشوكى فى حالة الاشتباه بطريقة واسرمان ، فإذا كانت النتيجة إيجابية كان هذا دليلاً على إصابة الجهاز العصبى بالزهرى . وعلى الرغم من أن حالات الشلل جميعاً تنتج عن الزهرى ، فإن ثلاثة فى المائة فقط من الذين يصابون بعدوى الزهرى يحدث لهم هذا الذهان . وقد قدمت فى تعليل هذه الحقيقة نظريات كثيرة منها أن الشلل يحدث من نوع معين من جرثومة الزهرى وأن الإصابات وإدمان الخمر تظهره أو أن الناس يختلفون فى قابليتهم للإصابة ، والنظرية الأخيرة هى أكثرها قبولاً ، فثلاً لم تذكر قط حالة شلل واحدة بين الهنود الأمريكين على الرغم من إصابة الكثيرين منهم بالزهرى ، وقد ذكرنا حالة شلل فيما سبق (الحالة ٨ ص ٣٥٩) .

تطور الشلل :

السن النموذجية لبدء ظهور الشلل متوسط العمر ، بعد عشر سنوات إلى عشرين سنة من العدوى الأولى بالزهرى ، ثم يأخذ بعد ذلك دوراً طويلاً فى تطوره ، فى الفترة الأولى أو التمهيديّة تلاحظ التغييرات الأولى فى المزاج الراهن والحكم والخلق . وقد يحدث بسبب ضعف الذاكرة وخطل الحكم أن يرتكب الشخص أخطاء فى عمله تسبب له فى بعض الأحيان خسارة مالية كبيرة ، كما يبدى تقلبات مزاجية ، فيكون آنأ متفائلاً أحمق ويكون آنأ آخر فى حالة هبوط عميق . وكثيراً ما يتلاشى الكف لدى مرضى الشلل فى الأدوار الأولى فيفرطون فى الخمر أو فى الممارسة الجنسية . ولكن هذه الأعمال تفسر على أنها عيوب خلقية وتظل طبيعة المرض خافية . وفى هذا الوقت أيضاً تصاب الانعكاسات باضطراب ، ولكن هذه الحالة لا تكتشف إلا إذا فحص الشخص بوساطة طبيب .

ويطرد نشوء الطور الثانى أو طور الاكتمال للشلل من الطور الأول تدريجاً . فتبدو الأعراض من هذا الطور شاذة بصورة لا مجال للخطأ فيها ، إذ يسير المريض

عادة بطريقة متعثرة غير متآزرة ويغلظ صوته لعجزه عن ضبط العضلات المستعملة في الكلام ويصاب «بنوبات» تشنجية أحياناً . أما من الوجهة العقلية، فإنه يبدى خبلاً مطرداً في الزيادة وكثيراً ما يفقد القدرة على التوجه في الزمان والمكان . وفي هذا الطور يمكن تصنيف نماذج كثيرة من الشلل، فالنموذج البسيط الخبل يسير إلى الانحلال وحسب، أما النموذج المنتشر فإنه يبدى هذياناً عظيمة غير منظمة . ومثل هذا المريض يبدو سعيداً ثرثاراً ويذكر قصصاً سخيفة عن قوته أو ثرثرته أو قدرته الجنسية، أما النموذج « المنهبط » فإنه يبدى هذياناً سوادية فيعتقد أن أعضاءه الداخلية في طريقها إلى الزوال أو أن العقاب ينزل به لما ارتكب من ذنوب . ويبدو أن هذياناً التعاطم هي أكثرها انتشاراً .

أما في الطور الثالث أو « النهائي » من المرض ، إذا لم يكن العلاج الفعال قد أوقف سيره فإن الرعشة لا تفارق المريض ، كما أنه يكون في حالة هزال شديد ، عاجزاً مشلولاً وتختفي الهذيانات مع الخبل المطلق وتكون النهاية الموت .

علاج الشلل :

وسائل العلاج العادية في الزهري الابتدائي لا جدوى منها في علاج الشلل ، ولكن منذ عام ١٨٨٧ أشير إلى أن الحمى الطويلة الأمد تؤدي إلى تحسن حالة المريض بالشلل . والعلاج بالحمى هو العلاج الموحد الآن ، ويمكن أن يعطى بطريقتين : الأولى أن يلحق المريض بميكروب الملاريا ، والملاريا مرض يسبب الحمى ويمكن أن يضبط ، كما يمكن أيضاً استعمال الوسائل الكهربائية ذات التردد العالي لرفع درجة حرارة الجسم وباستعمال هذا العلاج يمكن وقف المرض في أطواره المبكرة والتخفيف من شدة الأعراض . وكثيرون من المرضى يصلون إلى درجة من التحسن تسمح لهم بالخروج من المستشفى ، ولكن الشفاء التام قليل الحدوث .

ميادين علم النفس - أول

شلل الأحداث :

يصيب شلل الأحداث بعض الأطفال الذين يعانون من زهري ولامدى * . وأعراضه هى عدم التأزر الحركى والتدهور العقلى وأحيانا السلوك الشاذ الاندفاعى . ولا يصادف علاجه من النجاح قدر ما يصادف شلل الكبار ، ونهايته دائماً تقريباً الموت .

الصرع :

ليس الصرع بالذهان تماماً ولكنه اضطراب خطير له فى الأرجح أساس عضوى . والعلامة النموذجية للصرع نوبة تشنجية وهى حالة على قدر كبير من التناسق والاطراد من مريض لآخر . وقبل حدوث النوبة يصاب المصروع بعلامات تمهيدية تتكون من ومضات من الضوء أو أصوات ذاتية أو لحظات من الغثيان ، أما النوبة الحقة فإنها تبدأ حين يصبح المريض متصلباً ويقع فاقد الشعور ، وبعد بضع ثوان تبدأ التشنجات فى صورة انقباضات وارتخاءات إيقاعية للعضلات كما يظهر زبد اللعاب من حركات الفم ، وقد يعرض اللسان نتيجة تحركات الفك التشنجية . والنوبة النموذجية تستغرق دقائق قليلة يظل المريض فاقد الشعور بعدها فترة من الزمن ، بينما بدنه فى حالة استرخاء . والعادة أن يكون الفرد عقب النوبة متعباً منهبطاً .

وللنوبات الصرعية مدى واسع من حيث شدتها وكثرتها ، فى الحالات الخفيفة قد تبدو النوبة فى صورة رجفة أو غياب مؤقت عن الشعور ، أما عدد النوبات فإنه يختلف من مرات قليلة خلال الحياة كلها إلى عدة نوبات فى اليوم الواحد . والحالات القصوى «للجنون الصرعى» تبدى الهلّة والحلظ والهياج الشديد .

(*) الفرق بين المرض الولادى والمرض الوراثى هو أن الأول ينتقل من الأم إلى الجنين أثناء

(المترجم)

الحمل .

وتحدث هذه الحالة لبعض المصروعين الذين يصبحون إذ ذاك مرضى بالمستشفيات العقلية .

وقد أمكن إيضاح الأساس العضوي للصرع في السنوات الأخيرة بوساطة الرسم الكهربى للدماغ (ر ك د) ، الذى يسجل التغيرات التى تحدث فى النشاط الكهربى للدماغ ، وهى التى تسمى عادة بـ « الموجات الدماغية » . ويختلف الرسم الكهربى للدماغ لدى المصروعين عن رسم الأسوياء من الناس ، وهو يساعد فى تشخيص طراز الصرع ، وشدة الحالة المرضية ، وفى بعض الحالات تحديد الموضوع الذى يبدأ منه الاضطراب فى الدماغ . أما أسباب هذا النشاط الكهربى غير السوى فليست معروفة على وجه يقينى وإن كانت مثل عوامل الوراثة وإصابات الدماغ عند الولادة وغيرها من حالات التلف وأورام الدماغ قد ذكرت فى تعليقها . والأرجح أنه ليس للصرع سبب واحد ولكن عدة أسباب تؤدى كلها إلى النتيجة النهائية نفسها تقريبا ، كما أنه لا يوجد علاج شاف وحيد للصرع ، ولكن بعض الحالات المنتقاة أمكن مساعدتها بجراحات المخ وأخرى بالعقاقير أو بتنظيم الغذاء .

الذهان الوظيفي

ذهان الهوس والانهباط :

يعرف ذهان الهوس والهبوط باسم مرض المبالغات الانفعالية . فالمصاب به يكون إما فى حالة الهوس أو الهياج أو هابطاً (خامداً) . ومنذ حوالى خمسين سنة كانت هاتان الحالتان تعدان حالتين ذهانيتين منفصلتين ، ولكنهما تشتركان فى كثير من النواحي . وأول وجوه الشبه بينهما أن كلاهما من الهوس والهبوط يؤثر فى النعمة الانفعالية ومستوى نشاط الفرد ، وإن كان

في اتجاهين متضادين . ولا تُصاب الوظائف الذهنية باضطراب خطير في كل من الحالتين ، كما لا يختلف عن أي منهما أي خيل دائم أو خيل خفيف . والسبب الثاني في الجمع بين الحالتين أنهما كثيراً ما تُصيبان الشخص نفسه ، فيصاب في إحدى المرات بالهوس ، ثم قد يُصاب بعد سنة أو سنتين بنوبة قوية شبيهة بنوبات الهوس . وهذا التبادل المميز بين الحالتين قد يأخذ ألواناً مختلفة ، فقد يُصاب الفرد بعدة نوبات من الهوس أو من الانهباط تفصل بينهما فترات من السواء ، أو قد يتحول المريض من حالة انهباط إلى حالة هوس أو العكس دون أن تفصل بينهما فترة محسوسة من السواء . على أن كثيراً من الأشخاص لا يصابون إلا بنوبة واحدة من أحد النوعين دون انتكاسات لاحقة . والسن النموذجية لذهان الهوس والانهباط متوسط العمر ، ويقع أكثر حالات الدخول الأول للمستشفيات بسبب هذا المرض في العقد الخامس ، أي بين سن الأربعين والخمسين ، ويحدث الشفاء من النوبات المفردة بسرعة نسبياً ، كما أن ٦٥٪ من الحالات تشفى خلال سنة منذ بداية المرض . وقد ذكرنا إحدى حالات ذهان الهوس والهبوط (الحالة ٤ ص ٣٤٤) .

حالة الهوس :

لا يبدو إنسان في الدنيا بمثل السعادة التي فيها مُصاب بحالة هوس خفيف ، فهو مرح متفائل مبتهج ، وهو سريع في كل ألوان نشاطه ، سريع الحركة ، سريع الكلام ، كما يبدو أنه يفكر بأكثر من السرعة العادية . وهو لا يُظهر الهياج أو الغضب إلا إذا مُنع من تحقيق رغباته . ويكون المريض سريع التنقل بانتباهه ، ثم إنه يتكلم ويسلك بطريقة عشوائية مما يسهل معه كشف عدم سوائه . وتبدو هذه الأعراض في صورة مكبرة في حالات « الهوس الحاد » فالمريض المصاب بهذه الحالة يكون في حركة دائمة فهو يصيح ويُغنى وقد يمزق الملابس ويحطم الأثاث . ولما كانت هذه الحالة تجعل المصاب بها قليل النوم

فإنه سرعان ما يستهلك نفسه بدنياً من الجهد المتواصل ، وقد يكون المريض عاجزاً عن التوجه في الزمان والمكان أو مختلطاً إلى حين ، ولكنه كثيراً ما يُبدى قدراً يدعو إلى الدهشة من الاستبصار بحاله ، كما قد ترى في بعض الأحيان هذياناً الاضطهاد أو التعاضم وتكون من النوع السريع التنقل ، ولكنها على أية حال ليست كثيرة الحدوث بين المرضى بهذه الحالة .

حالة الانهباط :

يقابل ذهان الانهباط حالة الهوس في كل سماتها الأساسية ، فيبدو الشخص وقد غلبته الحسرة ، حزناً منهبطاً ، كما أن بطء الحديث والحركة من الأعراض النموذجية أيضاً ، فيتكلم المريض بصوت منخفض نائح وبيط شديد ، بل كثيراً ما يمر بعض الوقت قبل أن يجيب على سؤال وجه إليه . ومعظم المصابين بحالات خفيفة من الانهباط يحتفظون بحسن التوجيه ويعرفون أنهم ليسوا أسوياء . على أن أهم الأخطاء التي يتعرض لها الانهباط خطر الانتحار ، حتى إن الكثيرين منهم لا يرسلون إلى المستشفيات إلا بعد التهديد أو محاولته فعلاً ، كما أنه من المشتبه فيه أن عدداً كبيراً من حالات الانتحار الفعلي ترجع إلى هذه الحالة . وبعض مرضى الانهباط يعانون من هذيانات الخطيئة وعدم الاستحقاق أو من هذيانات المرض غير القابل للشفاء ، ولكن الغالبية منهم يخلون من الهذاء .

نظريات ذهان الهوس والانهباط :

تعذر أسباب ذهان الهوس والانهباط حتى الآن على الاستكشاف . وقد ذكرت نظريات فسيولوجية متعددة في تفسير هذا الاضطراب ، ولكن تكاد تكون كل التجارب التي أجريت في سبيل نقدها سلبية في نتائجها ، فلم يتقرر حتى الآن بصفة يمكن الاطمئنان إليها أن الأيض أو الاضطرابات الغددية أو التغيرات التشريحية في الدماغ لها ارتباط بحالات الهوس أو الانهباط ، بيد أنه لا يزال ممكناً أن ينتج هذا الذهان عن حالات تسمية أو غيرها

من الحالات الفسيولوجية التي لا تملك اختبارات على قدر كاف من الدقة لاستكشافها على أن هذا ليس مجرد فرض .

أما النظريات النفسانية فتستند إلى ما يشاهد من أن مرضى الهوس والانهباط يبدون عادة قبل حدوث النوبة الحرجة « طرازاً » خاصاً في الشخصية وإلى أن الأسوياء من الناس أيضاً يتفاوتون بصدد هذه السمة . « فالشخصية النواوية » عرضة لتقلبات مزاجية بين الارتفاع والانخفاض ، كما أنها متقلبة في أرجاعها الانفعالية وتميل إلى الإسراف في الابتهاج لدى النجاح ، والإسراف في الانهباط لدى المشقة . « والشخص النواوي » هو شخص لم يتعلم كيف يتراخى ، بل يرى المواقف كلها إما حسنة تماماً أو سيئة تماماً . وقد تنتج هذه السمة عن عمليات معينة في تكوين العادات أثناء الطفولة . فتصبح فيما بعد بمثابة العامل المهيمن للذهان . على أنه لا النظريات الفسيولوجية ولا النظريات النفسانية التي ذكرت في تفسير ذهان المرح والانهباط بالمرضية تماماً، والرجاء معقود أن يكشف البحث المستقبل عن تفسير أكثر ملاءمة .

السواد الارتدادى :

هو أحد أنواع الذهان الانهباطى التي تُصنف أحياناً بمعزل عنه . وهو يحدث في سن الارتداد أو اليأس ، وهي الفترة التي تقف فيها وظائف الفرد الجنسية في أفراد الجنسين . ويتضمن الأعراض التهيجية والهبوط والتلق وهذيانات الخطيئة أو الاضطهادية ، ومحاولات متعددة للانتحار . والمريض في هذه الحالة يكون أكثر هياجاً مما في حالات الانهباط البسيط .

ويبين هذا الاضطراب بوضوح العلاقة المتشابكة بين العوامل الفسيولوجية والعوامل النفسانية . فالأسباب الغددية هنا واضحة، والحالات التي تُعالج بخلصة الغدد تتحسن عادة . ولكن للعوامل النفسانية إسهامها أيضاً ، إذ ترى المرأة في وسط العمر أن أبناءها قد كبروا وتجاوزوا السن التي يحتاجون فيها إلى رعايتها ،

كما ينظر الرجل إلى المستقبل حين لا يستطيع أن يواصل عمله . هذه مواقف تدعو إلى الهبوط ، كما يشعر بها كل الأسوياء من الناس تقريباً حين يمرون بها ، ولهذا مما يدعو إلى الدهشة أن تتطابق الأسباب الغددية والتوافقية في بعض الأحيان بقدر كاف من الشدة لتنتج عنها حالة ذهانية .

الحالات الشبيهة بالبرانويا :

يمكن التقصي عن طبيعة الهذيانات ، وهي عامل هام في كثير من الاضطرابات العقلية ، بأكبر قدر من النجاح في الذهان الذي يُعد الهذاء عرضه الرئيسي . وقبل بضع سنوات كان لفظ البرانويا أو جنون الهذاء يطلق على كل الاضطرابات التي تتميز بهذيانات منظمة ، ولكن هذا التشخيص أصبح مقصوراً الآن على الحالات غير الكثيرة عدداً التي تكون الهذيانات فيها هي العرض الهام الوحيد . وحالات جنون الهذاء (البرانويا) الصرفة تصبحها هذيانات منظمة ولكنها تخلو من الحبل وسوء التوجيه في الزمان والمكان والخلط والانفعال المفرط . والأرجح أن معظم مرضى البارانويا ليسوا في المستشفيات العقلية ، لسبب بعينه هو أنهم أسوياء من جميع الوجوه ما عدا الهذاء .

وقد أطلقت على أنواع البارانويا أسماء خاصة ، فهناك « البارانويا الدينية » التي تنحصر في اعتقاد الفرد بأنه مُلمهم من عند الله لإنشاء دين جديد . وكثير من المصايين بالبرانويا الدينية يجذبون إليهم الأتباع وينشئون مذاهب على قدر من الأهمية خطير أو يسير ، وهناك « برانويا الاختراع » التي يعتقد أصحابها أنهم توصلوا إلى استكشافات هامة ، وهناك « برانويا التقاضي » التي يستغرق أصحابها في قضايا لا نهاية لها . ولكن هذه الحالات جميعاً تخفى وراءها ، بدرجات متفاوتة ، الهذيانات الأساسية للاضطهاد أو انتعاضم .

والبرانويا « الحقيقية » ليست في مثل انتشار بعض الحالات الذهانية المشابهة التي يطلق عليها اسم الحالات الشبيهة بالبرانويا ، والفصام شبه البرانوي ، الذي

ستوصف أعراضه الأخرى في القسم التالي ، حالة منتشرة تماما ، ولكننا سنذكر حالة في هذا النوع الآن .

دراسة حالة شبيهة بالبرانويا : (الحالة ١٤)

كان جريجورى طالباً في السنوات الأخيرة بالكلية حين بدأ هذاؤه ، وقد كان على الدوام صيباً هادئاً مولعاً بالدرس وإن لم يكن في أعلى درجات الذكاء ، وعلى الرغم من أنه كان رياضياً متفوقاً غير أنه كان قليل الأصدقاء يؤثر العزلة ويتزعج إلى الريبة من غيره . بيد أن أخاه استطاع التفوق عليه في الدراسة والرياضة معاً حتى إنه انتهى إلى الخيبة في حياته الدراسية . وعلى الرغم من أنه كان يتمتع بصحة جيدة فيما مضى فقد بدأ يشكو الشعور بالمرض ، وأخيراً انتهى به الأمر إلى الاعتقاد بأن مرضه كان نتيجة السم فظن أن البنائين الأحرار - ولم يكن قد انضم إلى عضويتهم - قد دسوا له السم في الطعام . وقال : إنهم يقفون وراءه في المطاعم وإنهم يتفاهمون مع الخدم بإشارات سرية لكي يلدسوا السم في طعامه حتى لقد اضطر إلى الرحيل إلى بلد بعيد فراراً من معذبيه ، بيد أن سلوكه الغريب الشاذ هناك جذب الانتباه إليه وأدى إلى عجزه . ثم ظهرت عليه فيما بعد ، أثناء وجوده بالمستشفى العقلي ، هذيانات التعاطم ، فزعم أنه أعظم الرياضيين في جميع الأزمنة ، وأنه حبس ودس له السم لأن البنائين الأحرار لا يطيقون هذا البروز لمن ليس من عشيرتهم .

تطور الهذاء :

إن نشوء هذيانات جريجورى وتطورها يبيح لنا فرصة طيبة لكي نتحرى هذه العملية من الوجهة النفسية ، فأولا توجد لديه عادة التفكير المعوج منذ زمن طويل فقد كان نزاعاً إلى الشك من غيره . وإلى إلقاء اللوم عليهم فيما يعانیه من قصور . وهذا ميكائزم توافقي اهتدى إليه بالمحاولة والخطأ ، واستبقاه لأنه أرضاه ، وبذا يكون قد ظل يتعلم كيف يصبح شبيهاً بالمصايين

بالبارانويا فترة طويلة من الزمن. وثانياً تظهر العوامل المثيرة . فهو يشعر بالمرض ، مجرد الشعور العام بأنه مريض بدنياً تعس ، هذا إلى قدر من الخلط في تفكيره . وهناك من الأسباب ما يحمل على الاعتقاد بأن هذا العامل قد يكون فسيولوجياً ، ولكن لم يشعر هو ، وقد كان متمتعاً بصحة جيدة ، بالمرض ، وبجراحة لعادته القديمة في لوم الآخرين تخطر له فكرة السم . وقد يجوز أن تكون هذه الفكرة قد أبعدت في أول الأمر ، ولكنها تفسير زوده من الرضى بما جعله يقبلها أخيراً وساعد في ذلك حالة الخلط المطردة الزيادة . فهذهيان الاضطهاد قد تكون الآن ، ولكنه يحتفظ بقدر من التفكير المعقول جعله يتروى في السبب الذي من أجله اضطهد ، والحل لهذا موجود في الفكرة بأن عظماء الناس مضطهدون دائماً . فلو كان أعظم الرياضيين في جميع الأزمنة طراً لكان بديهياً أن يستشعر الناس الغيرة منه . وهو يظل يتردى في هذا المعنى أسابيع حتى تُقبل كلمة « لو » كأنها حقيقة واقعية وبذلك تُكمل أفكار « التعاضم » النظام الهذائي .

فالهذيانات تحدث إذن لأنها توافقات ، وهي تسمح للمصاب بها أن يصل إلى فهم يرضيه شخصياً . وهذه العملية هي ذاتها التي تعمل في تكوين المعتقدات التي لا برهان عليها لدى الأسوياء من الناس . فالحالة شبه البارانوية هي العملية السوية مبالغاً فيها ، تحدث تحت ظروف من التفكك .

الفصام (الخبل المبكر) :

إن أكثر حالات الذهان ذبوعاً هي الحالة المعروفة باسم « الفصام » أو « الخبل المبكر » والاسم الأول أفضل ، وهذان الاسمان يشيران إلى عرضين هامين في هذا الذهان . والمعنى الحرفي لكلمة الفصام هو « الذهن المنفصم » أى الانفصال أو عدم الانسجام بين الجوانب المتعددة للشخصية ، أما الخبل المبكر أو « الانحلال قبل الأوان » فيدل على التخلف العقلي الذي يبدو أنه يحدث في بعض الحالات . وهذا الخبل مبكر من حيث إنه يحدث في

الفترة المبكرة من الحياة، تمييزاً له من خبل الشيخوخة . والواقع أن الخبل المبكر ذهان يُصيب الشباب، فإنه على الرغم من أن بعض الحالات تُصيب جميع الأعمار من الخامسة حتى السبعين، فإن الغالبية العظمى من الحالات تبدأ في الظهور خلال العقد الثالث بين العشرين والثلاثين .

ولحالات الفصام طائفة من الخصائص المميزة المشتركة . والعرض البارز فيها هو البلادة الانفعالية، فالمفصوم لا يكثر للحوادث التي تهز مشاعر الإنسان السويّ، ولا يهتم بأصدقائه أو أسرته أو عمله، وهو أيضاً يهمل نفسه فيبدو متحشفاً قدرأ . ويظهر على المفصومين عرض التفكك بدرجة فائقة تستوقف الانتباه، فيضحكون حين لا يوجد باعث على الضحك، كما أنهم لا يبذلون أى انفعال حين تدعو الظروف إلى ذلك . فأرجاعهم منفصلة كل الانفصال عن عالم الخبرة الواقعي . وتقع الهذيان والهلوسات لمعظم الحالات .

ويمكن وصف أربعة نماذج خاصة داخل الإطار العام للفصام، وهي جميعاً تبدى الأعراض المشتركة بدرجة متفاوتة وتبدى أعراضاً خاصة أخرى . ولكن ليس من الميسور تصنيف جميع المفصومين في أحد النماذج الأربعة بوجه قاطع . إذ أن هناك حالات متوسطة ومختلطة .

الفصام البسيط :

تبدى بعض حالات الخبل المبكر البلادة الانفعالية وعدم الاكتراث والانحلال دون غيرها من الأعراض البارزة . هذه الحالات تكون للنوع « البسيط » من هذا المرض، ويبدأ المرض تدريجياً عادة، كما قد لا تلاحظ التغيرات التي تحدث حتى تكون قد بلغت في تقدمها شوطاً بعيداً . والصورة النموذجية تنحصر في أن المراهق أو الشاب يصبح غير مكترث قليل الإصغاء . رداً من أى طموح، وقد يزداد أداؤه في المدرسة أو العمل سوءاً حتى لا يعنيه آخر الأمر أن يسعى على الإطلاق . وهو يلزم البيت ويتجنب صحبة

الغير ، وهناك بعض الأدلة على أن هذا الوقت العاطل يشغل بأحلام يقظة سارة. أما التدهور الانفعالي والحبل العقلي فقد يظهران فيما بعد . ولا يوجد بين نزلاء المستشفيات إلا عدد قليل ممن يدخلون في تصنيف الفصام « البسيط » ولكن هذه الإحصائيات لا يُعتمد عليها لأن كثيرين من مثل هؤلاء الأشخاص يمكن أن يظلوا في رعاية البيت ، بينما يهيم بعضهم في الأرض تجولا وتشردا .

الفصام الطفلي :

لا يصور هذا الاسم النموذج الذي يتسبب إليه تصويراً دقيقاً ، وتصنيف الفصام الطفلي هو أكثر طرز هذا المرض سعة ، كما أنه يحتوى طوائف متنوعة من المرضى . أما الطراز الطفلي الكلاسيكي ، فإنه يتميز ببداية أكثر فجائية من غيره ، وبقدر أكثر من التفكك . والخصائص الرئيسية تنحصر في رعونة الاتجاه ، وعدم تماسك الحديث والسلوك ، كما تكثر الهلوسات ، أما الهذاء فضحل متغير ، وها هي حالة من هذا الطراز .

(الحالة ١٥) هيلين و . مريضة في التاسعة عشرة من عمرها ، فرغت من الفرقة التاسعة منذ ستين بعد حياة دراسية غير ممتازة ، ومنذ ذلك الحين أقامت بالمنزل . وقد لوحظت الأعراض الأولى لمرضها منذ حوالى ستة أشهر ، إذ بدأت تشاحن أمها ، ثم تذهب بعد ذلك للإقامة مع أختها المتزوجة ، ولكن بعد أيام قليلة كانت تغضب من أختها فتركها لتعود إلى المنزل مرة أخرى . ورويدا بدأت أسرتها تلاحظ نزعة حمقاء في حديثها . وفي أحيان متعددة كانت تصرخ أثناء الليل قائلة : إن رجلا يكمن تحت فراشها ، وفي أحيان أخرى كانت تسلك وكأن شخصاً يطاردها ، مما قد يكون دليلاً على وجود هلوسات لديها . وأخيراً عكفت على البكاء والثرثرة دون انقطاع وأنذرت بقتل أبيها وقتل نفسها . وعند ذلك أرسلت إلى أحد المستشفيات العقلية ، وقد تبين من فحصها بالمستشفى أنها فاقدة التوجه تماما ، وكانت تُعطي إجابات غير مطابقة للأسئلة التي وجهت إليها عن المواد

الدراسية والمعلومات العامة ، كما أبدت بعض هذيانات قليلة مبعثرة عن رجال يطاردونها ونادت الأطباء بأسماء بعض معارفها السابقين . وكانت تُبدى إسرافاً وتترع إلى التحطيم بدرجة بالغة ، فتمزق ملابسها وتفسد ترتيب الأثاث في الحجرة ، كما كانت ترمي على الأرض وتندحرج عليها مرات ومرات ضاربة نفسها بيدها ضرباً خفيفاً وهي تقوم بهذا العمل . وفي أحيان كثيرة كانت تظل تضحك لبضع دقائق ، ولكنها في أحيان أخرى كانت تصيح وتبكي ، وكانت تقوم بعمل إيماءات ولزمات حمقاء ، كما كان من المستحيل أن يمضى المرء معها في حديث مُتصل . هذه الفتاة تبدى كثيراً من الأعراض النموذجية لحالة خبل مبكرة « طفلي » حديثة العهد .

الفصام التخشي :

للطراز التخشي نوعان: السبات التخشي ، والحالة التي تُسمى خطأ « الهياج » التخشي . والسمة المميزة لهذه الحالات هي النمطية أى البقاء على حالة واحدة لوضع أو لشكل من الحركة ، وتبدأ هذه الحالات كغيرها من الصنوف الأخرى للخبل المبكر ، وإن كانت البداية عادة أكثر تدرجاً وتستغرق عدة سنوات حتى يصل المرض إلى تمامه . وسنذكر فيما يلي حالة نموذجية نوعاً للسبات التخشي ، كما أننا قد ذكرنا حالة أخرى فيما سبق (الحالة ١ ص ٣٤٢) .

الحالة ١٦ : أصيب دانيال ا . وهو رجل نال قسطاً وافراً من التعليم بذهان وهو في الحادية والثلاثين من عمره . وقد ظل عشر سنوات قبل هذا التاريخ يُعاني من « عصبية » و « تشتت فكر » مطردى الزيادة . فقد يخرج لزيارة ما ثم ينسى وجهته ، وفي بعض الأحيان كان يُخطئ في معرفة الغرباء فيحسبهم من معارفه: كما أنه كان كثيراً ما يبدو عاجزاً عن فهم ما يُقال له . وقبل حجزه بأسابيع قليلة ترك عمله وبدا قانطاً ، كما بدا كأنما فقد ذاكرته تماماً . ولم يكن لديه أى شعور بالمسئولية بل كان يعتمد كل الاعتماد على زوجته وغيرها

من الناس لكى يرشدوه إلى كل ما ينبغى أن يفعل مهما يكن تافهاً ، وقد اشترى سماً ولكنه لم يحاول قط الانتحار فعلاً . ولم يبد أنه يُعاني من الهذيان وإن ذكر مرة ، دون أى تعبير انفعالى ، أن خاتمه تحاول سمه . أما فى المستشفى فلم يكن يبدى أى اكتراث بما حوله وظل ملازماً الفراش معظم الوقت دون أن يقوم لقضاء حاجاته الشخصية ، بل كان على المشرفين أن يحثوه على القيام لتناول طعامه . وكانت حالته موضع التغيير من يوم لآخر ، فى ذات مرة أخذ يتحدث بطريقة أوضحت جلاء ذاكرته للحوادث البعيدة والقريبة ، ولكن حالته أخذت تطرد سوءاً بالتدريج ، فكان يظل صامتاً لبضعة شهور جالساً بانحناء على مقعد ، مطلاً إلى الأرض ساعات بطولها . كما كان يعانى من « المرونة الشمعية » فكان يظل محتفظاً لمدة طويلة بأى وضع يوضع فيه . وبعد حوالى ستة من دخوله المستشفى عولج بالميترازول الذى سيجمىء وصفه فيما يلى ، فبدأ ذهنه أكثر وضوحاً وبدأ يجيب على ما يوجه إليه من أسئلة وقال : إنه يشعر بالتحسن ، بل لقد كان يبدو سويّاً تقريباً فى بعض الأحيان ، على أن سلوكه كان لا يزال على بلادة انفعالية ومفتقراً إلى الاهتمام ، بيد أنه استطاع أن يذكر أشياء كثيرة مما وقعت حين كان صامتاً وصعب المنال فيما يبدو . وهذا من الخصائص المميزة لهذه الحالات :

أما ما يسمى بـ « الهياج » فإنه يحدث أحياناً بالتعاقب مع النوع السابق . وهى حالة نشطة من السلوك الحركى ولكنها مجردة من الانفعال أو الشعور . والمريض التخشبى يلقى بقطع الأثاث أحياناً ويعتدى على غيره أو يصرخ بصوت عال ، ولكن الحركات النمطية أكثر ذبوعاً من هذه النوبات المتطرفة ، فيظل المريض يروح ويجيء عدة ساعات أو يظل يكرر القيام بعمل سلسلة من الإيماءات الخيالية .

وعلى الرغم مما يبدو على هؤلاء المرضى من نشاط بدلا من السبات ، فإنهم فى الواقع قد وصلوا فى انسحابهم إلى مدى بعيد للغاية وسلوكهم تلقائى وليس من قبيل الاستجابة للبيئة ، ومن ثم يحسن ضمهم إلى الفريق التخشبى .

الفصام شبه البرانوى :

النوع الهذيانى من الفصام هو أكثر الأنواع ذبوعاً وأقلها احتمالاً للشفاء فى الظروف العادية للعلاج داخل المستشفى . وتشمل الأعراض التفكك والبلادة الانفعالية والانسحاب كما تشمل أيضاً الهذيانات المميزة . وقد جاء وصف هذه الحالة فى القسم السابق مع بعض الحالات الإيضاحية (الحالة ١٤ ص ٤٢٤ ، الحالة ٣ ص ٣٤٣) .

علاج الذهان « الوظيفى » :

ظلت الوسائل المتبعة فى المستشفيات العقلية إلى عهد قريب أقرب إلى وصف « الرعاية » منها إلى « العلاج » ، فقد كان المرضى يلزمون الراحة ويعطون من العقاقير ما تدعو الحاجة إليه لتسكين ما يعترهم من سورات شديدة ، كما كانت الحمامات الدافئة والباردة تستعمل أيضاً للتهدئة والتنبية ، هذا إلى ألوان من الشغل والنشاط الاجتماعى حثاً لهم على الانتباه إلى عالم الواقع . وعلى الرغم من سطحية هذا المنهج فقد كان الكثيرون من المرضى يشفون ، وهذه شهادة لقوى الشفاء الذاتى لدى الكائن البشرى . ولا تزال الوسائل القديمة فى الرعاية تستعمل كما أن لها قيمتها المعترف بها وإن لم تكن هى بالعلاج الأساسى .

وقد أدت البحوث الجادة فى علاج الاضطرابات العقلية إلى عدد من الانتصارات كلها فى المجال العضوى . ومن هذه الاستكشافات اصطناع الحمى كهريباً لعلاج الشلل وعلاج الذهان الكحولى بالفيتامينات والعقاقير الأقوى أثراً فى خفض عدد مرات النوبة الصرعية .

أما البحوث التى أجريت على الذهان الوظيفى فقد كانت سلسلة من الإخفاق ، وقد بدا من وقت لآخر أن الرجاء كبير فى بعض هذه الوسائل العلاجية حين أجريت تجربتها على مجموعات صغيرة من المرضى ، ولكن نتائجها لم تكن خيراً

من النجاح العرضي حين استعملت في نطاق واسع ، ومن بين الوسائل الارتجالية في العلاج خلع الأسنان الفاسدة واستئصال اللوزتين واستعمال خلاصات الغدد . وفي السنوات الأخيرة استعمل نوعان جديدان من العلاج على نطاق واسع . « العلاج بالصدمات » و « قطع مقدم الفص الجبهي » ، ويبدو أن لهما بعض القيمة وإن لم تؤيد نتائجهما الآمال التي عقدها الداعون الأول إليهما .

العلاج بالصدمات :

لوحظ لدى سنوات كثيرة أن مرضى الذهان يسرون أحياناً نحو شفاء ملحوظ ، بعد تعرضهم لمرض تحطير أو إصابة مؤذية ، ومنذ عام ١٩٣٧ جربت وسائل عديدة لإحداث الصدمة عمداً ، وإحدى هذه الوسائل إعطاء مقادير كبيرة من « الأنسولين » ، وهو العقار الذي ينظم تمثيل السكر ، فإن نقص السكر في الدم يحدث غيبوبة وصدمة فسيولوجية تدل عليها التقلصات العضلية والعرق المتصبب أو الشحوب الجاف ، وأحياناً التشنجات التي تحدث في هذه الحالة . وبعد بضع ساعات يعاد المريض إلى شعوره بإعطائه كمية من السكر . ويمكن تكرار هذا العلاج من ٣٠ إلى ٥٠ مرة . وهناك طريقة أخرى مماثلة وهي حقن المريض بعقار « الميرازول » لإحداث غيبوبة مباشرة ونوبة تشنجية شبيهة بالصرع تستغرق دقائق قليلة . ويمكن تكرار هذا العلاج من عشر مرات إلى عشرين مرة بمعدل مرتين أو ثلاث مرات في الأسبوع .

وهناك وسيلة أكثر حدة هي الصدمة الكهربائية التي تمر خلال الدماغ من قطبين موضوعين على فروة الرأس فتحدث غيبوبة وتشنجات . والعلاج بالصدمات الكهربائية أقل خطراً وأسهل ضبطاً من الصدمات التي تحدثها العقاقير .

وقد هدأت الآن المزاعم الحماسية المبكرة التي أثرت حول العلاج بالصدمات ، أما الآراء الإيجابية الأكثر تواضعاً فإنها صحيحة ، إذ قد تبين بالدليل أن نسبة المفصومين الذين يشفون بصددمات الأنسولين أكبر مما قد يحدث بالصدمة . على

أن العلاج بالصدمات يلقي قدراً أكبر من النجاح مع مرضى الانهياط والحالات الانتكاسية ، والصدمات الكهربائية هي خير ما يستعمل في هذه الحالات . وليس هناك رأى متفق عليه عن كيف تؤثر الصدمات ولم ، والنظريات الفسيولوجية التأملية تقرر أنها تنبه الجهاز العصبي المستقل ، أو أنها تؤثر في العمليات الأيضية* في الدماغ ، أو أنها تسبب أذى فعلياً للأنسجة الدماغية كالذى يسببه الشق الجبهي الذي سيجيء وصفه فيما يلي .

وهناك أيضاً نظريات نفسانية تقول بأن العلاج بالصدمات يسبب للمريض من الفرع عن طريق تهديده بالموت ، ما يخرج عن ذهنه ، أو أنه يرضى حاجته إلى عقاب الذات . ولكن هذه الآراء لا ينظر إليها بعين الاعتبار من معظم الثقات .

قطع الفص الجبهي :

يتضمن هذا العلاج البالغ في حسمه جراحة تعمل على الدماغ ، فعن طريق ثقب صغير في كل من العظمتين الصدغيتين تقطع سكين دقيقة المسالك العصبية التي تصل بين ما قبل الفص الجبهي والثلاموس . وعقب العملية مباشرة يكون المريض مختلطاً فاقد التوجيه . ولكن يشفى من هذا الطور بعد حوالي أسبوع . وقد لقيت هذه العملية أكبر نجاح لها في إزالة حالة الهبوط الحاد ، وقيل أيضاً إنها أدت إلى شفاء بعض حالات الفصام . وبعد العملية قد يتخلص المريض من القلق والسلوك الغريب المتغلب ، ولكن تغييرات أخرى في الشخصية تحدث أيضاً ، فقد قيل في وصف بعض الأشخاص بعد العملية : إنهم أصبحوا سطحيين خاملين مجردين من اللباقة ، بدون أرجاعاً انفعالية سريعة ولكنها ضحلة ، أي إن هناك خسارة واضحة في مجال الشخصية ، وإن لم يصب الذكاء ، كما تقيسه الاختبارات ، بآثار سيئة .

(*) أي عمليات الهدم والبناء .

وليس هناك نظرية مرضية في تعليل نتائج جراحة الشق قبل الجبهي ، وإحدى هذه النظريات تقول: إن قطع المسالك التي تصل بين الثلاموس واللحاء الجبهي يخلص الفرد من الانشغال الانفعالي الذاتي المركز الذي كان يسود سلوكه .

العلاج النفسي :

يحدث العلاج السيكولوجي أو العلاج النفسي عن طريق المحادثات ، فيتحدث المريض عن صراعاته وقلقه وخبراته حياته تحت التوجيه البارح للمعالج حتى يستطيع أن يصل إلى اتجاهات جديدة إزاء نفسه وإزاء الناس . وسيجيء وصف العلاج النفسي بقدر أكبر من التفصيل في الفصل الخاص بعلم النفس الإكلينيكي (الفصل السادس عشر) .

وقد أثبت العلاج النفسي أنه وسيلة رئيسية في علاج العصاب ، أما في الذهان فإنه إذا استعمل وحده ، فقلما يكون فعال الأثر إلا في أخف حالاته . وقد أثبت العلاج النفسي أنه وسيلة علاجية عظيمة القيمة إذا أضيف إلى العلاج بالصددمات . فإن علاج الصدمات كثيراً ما يجعل المريض صافي الذهن سهل المنال قادراً على التحدث عن متاعبه ، فالعلاج النفسي الذي يعقبه قد يساعد المريض على فهم مصادر سلوكه غير السوي وعلى الوصول إلى توافقات أفضل مستقبلاً .

التوجيه الختامي :

ليس هناك أساس مريض لفهم الذهان فهماً شاملاً . وخير الفروض الاجتهادية هي التي تعد « أعراض الكف » التي تبدو في صورة التفكك والبلادة الانفعالية وفقد التوجيه وما أشبه كنتيجة لعمليات فسيولوجية لم تعرف بعد . أما بعض الأعراض الأكثر إيجابية لعدم السواء: وفي جملتها الهلوسات والهذيانات ، فالمعاني النفسانية تبنى بالخرص في تفسيرها ، من حيث أنها تستهدف الغاية ذاتها التي تستهدفها ميكانيزمات التوافق لدى الأسوياء من الناس . وأخلق بالذهان أن يظل لعدة سنوات قادمة ، موضوعاً يتحدى البحث في مجالي العلوم الطبية والنفسية .

ميادين علم النفس - أول

المرجع المشار إليه في الفصل

1. *Characteristics of Admissions to Mental Hospitals* : 1945. U.S. Dept. of Commerce, Bur. of the Census, Current Population Reports, Series P-85, No. 14, July 10, 1947.

المراجع العامة

- Cameron, Norman. *The Psychology of Behavior Disorders*. Boston : Houghton Mifflin Company, 1947.
- Dorcus, R.M., and Shaffer, G.W. *Textbook of Abnormal Psychology*, Third Edition. Baltimore: The Williams and Wilkins Company, 1945.
- Hunt, J. McV. *Personality and the Behavior Disorders*, Vols. I and II. New York : The Ronald Press Company, 1944.
- Landis, C., and Bolles, M.M. *Textbook of Abnormal Psychology*. New York : The Macmillan Company, 1946.
- Landis, C., and Page, J.D. *Modern Society and Mental Disease*. New York : Farrar and Rinehart, 1938.
- Maslow, A.H., and Mittelmann, B. *Principles of Abnormal Psychology*. New York : Harper and Brothers, 1941.
- Masserman, J.H. *Principles of Dynamic Psychiatry*. Philadelphia : W.B. Saunders Company, 1946.
- Shaffer, L.F., *The Psychology of Adjustment*. Boston : Houghton Mifflin Company, 1936.
- Symonds, P.M. *The Dynamics of Human Adjustment*. New York : Century, 1946.
- White, Robert W. *The Abnormal Personality*. New York : The Ronald Press Company, 1948.